



UNIDAD	KOCHIMILCO	DIVISION	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 11
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES		CRED.	36
3240008			TIPO	OBL.
H. TEOR. 15.0			TRIM.	
H. PRAC. 6.0	SERIACION		XI	
	3240007			

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

Explicar el surgimiento y desarrollo de nuevas formas asociativas bajo la estructura urbana contemporánea.

Objetivos Específicos:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

1. Analizar las conceptualizaciones acerca de la ciudad y la vida urbana como un espacio de ruptura de las identidades tradicionales y de constitución de nuevos actores sociales.
2. Analizar la emergencia y el desarrollo de los actores sociales urbanos en América Latina, y en México en particular, su papel en la gestión social y cultural en los conflictos urbanos.
3. Utilizar los métodos y técnicas para la promoción participativa de las formas asociativas así como los conceptos y técnicas necesarias para realizar un análisis de coyuntura.

OBJETO DE LA TRANSFORMACIÓN

El surgimiento y desarrollo de actores sociales, así como de sus diversas formas asociativas en el espacio urbano contemporáneo.

PROBLEMA EJE

La concentración urbana y la emergencia de actores y movimientos sociales en ciudades mexicanas.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. *336*

[Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CONTENIDO SINTETICO:

Fase teórica:

UNIDAD 1: Comprender el proceso de división del trabajo entre el campo y la ciudad en los orígenes del capitalismo.

1. La ciudad en la división del trabajo.
2. La ciudad y la acumulación capitalista.
3. Industrialización y desarrollo urbano.
4. La ciudad occidental y la oriental.
5. La racionalización y el desarrollo de las ciudades.
6. El arraigo y las distintas formas de la organización de lo urbano.

UNIDAD 2: Analizar las diferentes versiones teóricas de los procesos urbanos, además de las características del espacio público y el privado.

1. El espacio social como categoría analítica.
2. Espacio público y territorio urbano.
3. De la ciudad a la Megapolis.
4. La ecología urbana y la estructura de la comunidad.
5. El urbanismo y la conceptualización de lo social.
6. Tipos de territorialidad: la plaza, el mercado, el barrio y la calle.
7. Percepción, usos y prácticas del espacio urbano.

UNIDAD 3: Procesos culturales de conformación, de las identidades colectivas en el espacio urbano.

1. La cultura urbana.
2. La construcción social de la identidad.
3. Ciudad y vida cotidiana.
4. Reconfiguración transnacional de las identidades urbanas.
5. Hibridación y multicultural.
6. Apropiación de la ciudad y los espacios urbanos.

Fase socio-histórica:

UNIDAD 1: El origen de la Ciudad y el contexto histórico de la Ciudad de México,

1. Construir el conocimiento sobre el origen de la ciudad.
2. Analizar la transición urbana de México de los siglos XVI-XX.

UNIDAD 2: El proceso de desarrollo urbano en América Latina y en México.

1. Industrialización, explosión demográfica y expansión territorial de las ciudades en América Latina.
2. La ciudad de México y su desarrollo megapolitano.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

UNIDAD 3: Cultura política y actores sociales.

1. Ciudades latinoamericanas y procesos globales: flujos e impactos.
2. Los actores sociales en la postmetropolis del siglo XXI,

UNIDAD 4: Movimientos sociales y análisis de coyuntura.

1. Ciudades latinoamericanas y movimientos urbanos.
2. Actores sociales y movimientos urbanos: análisis de casos.

Fase metodológica:

UNIDAD 1: El análisis de coyuntura.

1. El paso de la historia a la praxis. La praxis como acción humana orientada a fines.
2. El concepto de coyuntura. El análisis social del aquí y el ahora.
3. El sistema de información: las áreas temáticas, la base de datos, el informe de la coyuntura social, el resumen cronológico, el cuadro resumen.

UNIDAD 2: Métodos, técnicas e investigación.

1. El actor sujeto a la investigación.
2. Críticas a la investigación tradicional.
3. El método biográfico.
4. Sociología visual y etnografía virtual.

UNIDAD 3: La promoción participativa.

1. La promoción social: temática, acción, militante.
2. Metodología para la investigación participativa.
 - 2.1. Los temas generadores.
 - 2.2. El auto diagnóstico.
 - 2.3. La guía general cualitativa.
 - 2.4. El taller del trabajo. FODAS, Marco Lógico, Propuesta cartográfica.

Las técnicas grupales que son la animación, la abstracción, la comunicación, la organización y la planeación.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

El Modelo Xochimilco plantea, en su enfoque estratégico, vincular el proceso de enseñanza-aprendizaje a problemáticas de la realidad definidas socialmente; para ello, considera la investigación como elemento central para la producción de conocimientos relacionados directamente con objetivos sociales concretos.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Se destaca la importancia de establecer una clara articulación de la teoría y la práctica. De esta forma, en el Módulo XI se tiene como uno de los propósitos centrales el que el alumno o alumna identifique la ciudad, la ciudadanía y el espacio público, desde un horizonte sociológico de comprensión. La evolución y característica que la ciudad adopta en la configuración de los actores sociales en conflicto, y los problemas de organización social en el contexto de la nueva relación de lo local y lo global en la era de la información. Se requiere también incorporar al estudio de la ciudad las nociones de género y desarrollo sustentable como categorías de análisis y formas participativas de gestión de la ciudad.

Se ha definido como estrategia instrumental la articulación e integración de conocimientos de las tres fases (teórica, socio-histórica y metodológica) en la realización de la investigación final, que con base en el trabajo de campo, permita que el alumno o alumna comprenda y analice la realidad y proponga actuar en consecuencia, en relación con la gestión de la ciudad y del espacio público. El trabajo de investigación será asesorado a lo largo de todo el Módulo (trimestre) por los profesores de las tres fases.

Las líneas de investigación que constituyen el marco programático de referencia para la realización del trabajo final son:

- La noción de región y medio ambiente en los ámbitos urbanos y rurales de las ciudades y las políticas públicas que permiten la reconfiguración de los territorios.
- Ciudad, espacio público y ciudadanía. Conocer como la participación, la construcción de identidades, las formas de organización social y la construcción de espacios públicos conquistan la ciudad.
- Gestión de la ciudad y cultural locales en el proceso de globalización.
- Gobernabilidad y participación ciudadana en ciudades metropolitanas, en particular de la Ciudad de México.

Conducción en clase.

- a. Discusión y análisis grupal de las lecturas señaladas por unidad y por contenido.
- b. Control de lectura. Resumen de lectura subrayando los principales puntos de análisis, categorías y propuestas de las lecturas.
- c. Presentación en PowerPoint por parte de los alumnos y alumnas.
- d. Organización de un panel de discusión al término de cada unidad.
- e. Presentación grupal del proyecto de investigación y de los avances.
- f. Trabajo de campo.
- g. Cine debate.
- h. Asistencia a seminarios, coloquios y congresos afines a las temáticas



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

abordadas.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global

Para acreditar de forma global la UEA es necesario aprobar cada una de las tres fases: teórica, socio-histórica y metodológica. Cada una de las fases tiene valor de un tercio de la calificación total.

Los elementos de evaluación y su ponderación son:

Actividad	Ponderación (%)
Participación fundamentada	15
Trabajos parciales	15
Evaluaciones	30
Trabajos de campo	10
Trabajo final escrito	30
Total	100

Evaluación de Recuperación:

El alumno que se inscriba a evaluación de recuperación y que no hubiese cursado la UEA mediante evaluación global durante el trimestre inmediato anterior, deberá entregar un documento que contenga los trabajos de investigación, en los mismos términos que se desarrolló conforme a los contenidos del Módulo.

Integración de calificaciones de las fases

Para obtener la calificación global de la UEA se deberá sumar el resultado de las tres fases, de acuerdo con la siguiente tabla:

SUMA DE LAS TRES FASES	CALIFICACIÓN
90 a 100	MB
75 a 89	B
60 a 74	S
59 o menos	NA

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 1326

[Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Fase teórica

1. Borja, Jordi y Castells, Manuel, Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Madrid, Taurus, 1997.
2. Borja, Jordi, La ciudad conquistada, Madrid, Alianza, 2003.
3. Catenazzi, Andrea et al, El retorno de lo político a la cuestión urbana, Buenos Aires, Universidad Nacional General Sarmiento y Prometeo Libros, 2009.
4. Certeau, Michel, La invención de lo cotidiano 2. Habitar, Cocinar, México, UIA, 1999,
5. Cordera, Rolando; Ramírez, Kuri Patricia y Ziccardi, Alicia (coords.), Pobreza, Desigualdad y Exclusión Social en la Ciudad del Siglo XXI, México, UNAM-IIS/Siglo XXI, 2008,
6. Cruz Reguillo Rossana, La construcción simbólica de la ciudad Sociedad. Desastre y comunicación, México, ITESO, 1999.
7. De Cortés, José Miguel G, La ciudad cautivo: control y vigilancia en el espacio urbano, Madrid, Akal, 2008.
8. Delgadillo, Macías Javier (coord.), Política territorial en México, hacia un modelo de desarrollo basado en el territorio, México, Secretaría de Desarrollo Social, UNAM, Plaza y Valdés, 2008
9. Emilio Duhau y Ángela Giglia, Las reglas del desorden: habitar la metrópoli, México, Siglo XXI UAM-A. 2008.
10. Francois, Tomas, "Las predios irregulares en las periferias de América Latina" en Azuela y Francois, El acceso de los pobres al suelo urbano, IIS-UNAM, 1997.
11. García Canclini, Néstor, Consumidores y ciudadanos Conflictos multiculturales de la globalización, México, Grijalbo, 1995.
12. García Vázquez, Carlos, Ciudad hojaldré: visiones urbanas del siglo XXI, Barcelona, Plaza edición: 2004.
13. Giménez Montiel Gilberto, Teoría y análisis de la cultura, México, Vol. II. CNCA, ICOCUL, 2005.
14. Giménez Montiel Gilberto, Teoría y análisis de la cultura, México, Vol. I. CNCA, ICOCUL, 2005.
15. Giménez Montiel Gilberto, Estudios sobre la cultura y las identidades sociales, México, CNCA, ITESO. 2007.
16. Habermas Jürgen, Historia y crítica de la opinión pública: la transformación de la estructura pública, Madrid, 2006.
17. Hiernaux-Nicolas Daniel, Tiempo, espacio y transnacionalismo: algunas reflexiones, México, Papeles de Población No. 53, Julio-septiembre, UAEM, 2007.
18. Mike Davis, Ciudades muertas Ecología, catástrofe y revuelta. Traficantes de sueños, Madrid, 2007.
19. Marban Ignacio y García Clara (coords.), Historia crítica de la Modernización en México, México, Editorial Centro de Investigación de



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESIÓN NUM. 336

[Handwritten signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

Desarrollo de la Educación, FCE, 2010.

20. Muntané, María del Carmen. De Oleza y Ruano Miguel, Ecurbanismo. Entornos urbanos sostenibles: 60 proyectos, Madrid, Gustavo Gili, 2000.
21. Oliva I Casas, Josep, La confusión del urbanismo: ciudad pública versus ciudad doméstico, Madrid, OIE-Dossat, 2005.
22. Ortega Roció Rosales, Globalización y regiones en México, México, Miguel Ángel Porrúa, FCPyS, UNAM, 2000,
23. Pires do Rio Caldeira Teresa, Ciudad de Muro, España, Gedisa, España, 2007.
24. Pradilla Cobos, Emilio, Contribución a la crítica de la teoría urbana, México, UAM-X, 1987.
25. Silva Armando, Imaginarios urbanos: el desarrollo de un urbanismo desde los ciudadanos. Universidad Nacional de Colombia, 2006.
26. Subirats, Joan, Knoepfel Peter, Larrue Corinne y Varone Frédéric. Gestión de políticas públicas, Barcelona, Ariel, 2008.
27. Tuan Yi-Fu, Topofilia, España, Melusina, 2007.
28. Virno Paolo, Gramática de la multitud. Para un análisis de las formas de vida contemporáneas. Traficantes de sueños, Madrid, 2003.
29. Wacquant Loic, Pariás urbanos, marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio, Buenos Aires, Manantial, 2001.
30. Ziccardi, Alicia, Las Ciudades y la Cuestión Social, Quito, Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos, Municipio Metropolitano de Quito y Empresa de Desarrollo Urbano de Quito, 2009

Fase socio-histórica

1. Aguilar, Guillermo Adrián, Procesos metropolitanos y grandes ciudades. Dinámicas recientes en México y otros países, México, UNAM, 2004.
2. Bazant, Jan S, Periferias urbanas. Expansión incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente, México, Trillas, 2001.
3. Cervantes de Salazar, Francisco, México en 1554, México, UNAM, 2008.
4. Cortés, Fernando. "Desigualdad y Pobreza", Revista Ciencia, Academia Mexicana de Ciencias, No. 4, México, 2010.
5. Fuentes, Mario Luís. "Migración y Tráfico de Personas" en Revista Ciencia, Academia Mexicana de Ciencias, No. 4, México, 2010.
6. Florescano, Enrique, Atlas de la Ciudad de México, México, FCE, 2008.
7. Florescano, Enrique, Los orígenes del poder en Mesoamérica, México, FCE, 2009
8. García Canclini, Nésto, La globalización imaginada, México, Paidós, 2000.
9. García Ortega, Roberto y Alfonso Iracheta Cenecorta (comp.), Replanteando la metrópoli: soluciones institucionales al fenómeno metropolitano, México, El Colegio Mexiquense y otros, 2008.
10. Garza, Gustavo (coord.), La Ciudad de México en el fin del segundo milenio, México, Colegio de México, 2000.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

11. Garza, Gustavo, La urbanización de México durante en el siglo XX, México, Colegio de México, 2003,
12. Guillén, Tonatiuh y Ziccardi, Alicia (coords.), La acción social del gobierno local. Pobreza urbana, programas sociales y participación ciudadana, México, UNAM-PUEC; COLEF; IGLOM, 2010.
13. Giménez Montiel Gilberto, Estudios sobre la cultura y las identidades sociales, CNCA, ITESO, México, 2007.
14. Giménez Montiel Gilberto, Teoría y análisis de la cultura. Vol. II. CNCA, ICOCUL, México, 2005.
15. Ortega Roció Rosales, Globalización y regiones en México, México, Miguel Ángel Porrúa, FCPyS UNAM, 2000.
16. Ramírez, Kuri Patricia, Espacio Público, Ciudadanía y Procesos Urbanos, México, Porrúa, UNAM-PUEC y Posgrado de Urbanismo, 2009.
17. Rosique Cañas, José Antonio, Ciudad de México: la megalópolis ingobernable, México, UNAM-UAM-Xochimilco, 2006.
18. Segovia Olga, Urbanismo, Espacio público y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía, Olga Segovia Ediciones Sur, Santiago de Chile, 2007.
19. Semo, Caléc Enrique, Memoria de la Ciudad de México. Cien años 1850-1950, México, GDF. 2004.
20. Sjoberg, Gideon, "Origen y evolución de las ciudades" en Antología de Sociología Urbana, México, UNAM, 1998.
21. Soja Edward W., Postmetrópolis estudios críticos sobre las ciudades y las regiones. Traficantes de sueño, Madrid, 2008.
22. Veredas, Revista de Pensamiento Sociológico, No. 10, Edición Especial: Pensar la Ciudad, México, UAM-Xochimilco, 2005.
23. Villarreal González, Diana R., et. al, Dinámicas metropolitanas y estructuración territorial, México, UAM-Xochimilco, Miguel Ángel Porrúa, 2003.
24. Ziccardi Alicia (comp.), Proceso de urbanización de la pobreza y nuevas formas de exclusión social, Bogotá, CLASO, Coediciones Siglo del Hombre Editores, 2008.

Fase metodológica

1. Ander-Egg, Ezequiel, Repensando la Investigación-Acción-Participativa, Buenos Aires, Paidós, 2006.
2. Ardévol, Elisenda et al., Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista semiestructurada. En Línea Athenea Digita, no. 3, primavera, 2003.
3. Bolívar, Antonio y Domingo, Jesús, La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de Desarrollo y Estado Actual. En Forum Qualitative Social Research, Vol. 7, no. 4, artículo 12, septiembre, 2006.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA		9/11
CLAVE 3240008	LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES	

4. Bustillos, Graciela y Vargas, Laura, Técnicas participativas para la educación popular. Tomos I y II, Madrid, Editorial Popular, 2001.
5. Callejo, Javier, El grupo de discusión: introducción a la práctica de investigación, Barcelona, Editorial Ariel, 2001.
6. De Miguel, Jesús M., El ojo sociológico, Revista Española de Investigaciones Sociológicas, no. 101, 2003.
7. Fals Borda, Orlando El problema de cómo investigar la realidad para transformarla en praxis. Bogotá, Tercer Mundo, 1994.
8. Fiori, J.L., Dialéctica y libertad: dos dimensiones de la investigación temática, En Freire, P., Flors, H. y Friori, J.L., Educación liberadora, Madrid, Editorial Zero ZYK, 1978.
9. Foucault, Michel, El sujeto y el poder. En Revista de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Sociales, Fundación de Cultura Universitaria, no. 12, Montevideo, 1996.
10. Hine, Christine Etnografía virtual, Barcelona, Editorial UOC, Colección Nuevas Tecnologías y Sociedad, 2000.
11. <http://antalya.uab.es/athenea/num3/ardevol.pdf>
12. Ibáñez, Jesús, Más allá de la sociología. El grupo de discusión: Técnica y crítica, Buenos Aires, Paidós, 2006.
13. López de Ceballos, P., Un método para la investigación-acción-participativa, Madrid, Editorial Popular, 1998.
14. Ortega, Mario, La utopía en el barrio. México, UAM-Xochimilco, 1995.
15. Ortega, Mario, Metodología de lo sociología visual y su correlato etnológico en Argumentos, Estudios críticos de la sociedad, vol. 22, no. 59, enero-abril, 2009.
16. Osorio, Jaime, El análisis de coyuntura, México, CIDAMO, 1987.
17. Portantiero, Juan Carlos Gramsci y el análisis de coyuntura (algunas notas) en Portantiero, Juan Carlos. Los usos de Gramsci, Buenos Aires, Grijalbo, 1999.
18. Pozas, Ricardo, Guía general cualitativa para la investigación-acción de los pueblos indígena, México, FCPyS-UNAM, 1989.
19. Prins, Gwyn, "Historia oral" en Burke, Peter (coord.), Formas de hacer historia, Alianza Editorial, 2009.
20. Rojas, Raúl, Teoría e investigación militante, México, Plaza y Valdés, 1989.
21. Sánchez, Adolfo, Filosofía de la praxis, México, Grijalbo, 2003.
22. Sitton, Thad, Mehaffy, George, Trad. Reyes, Ramón, Historia oral una guía para profesores. México, FCE, 1989.
23. Sotelo, José y Schmelkes, Sylvia, Guía campesina de Autodiagnóstico, México, SEDEPAC, 1981.
24. Tomasseta, Leonardo, Participación y autogestión. Buenos Aires, Amorrortu, 1980.
25. Vilar, Pierre, "Estructura y coyuntura" en Vilar, Pierre, Iniciación al



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

vocabulario histórico, Barcelona, Crítica, 2003.

26. Villasante, T.R., "De los movimientos sociales a las metodologías participativas" en Delgado J.M. y Gutiérrez J., Métodos y técnicas cualitativas de investigación en las Ciencias Sociales. Madrid, Síntesis, 2000.
27. Yopo, Boris, Metodología de la investigación participativa. Patzcuaro, CREFAL, 1989.
28. Zemelman, Hugo, El análisis social como análisis del presente en Zemelman, Hugo, Los Horizontes de la Razón, Tomo I, Dialéctica y apropiación del presente, Barcelona, Anthropos, 1992.
29. Zemelman, Hugo, Hacia una estrategia de análisis coyuntural en Seoane J. (comp.), Movimientos sociales y conflicto en América Latina, Buenos Aires, OSAL y CLACSO, 2003.
30. Zemelman, Hugo, De la historia a la política. México, Siglo XXI, 2007.

De igual forma, para la instrumentación del proceso de enseñanza de la fase metodológica durante el trimestre, se utilizarán bases de datos relacionadas con el problema eje del Módulo; se recomiendan las siguientes.

Bases de datos y link de consulta

1. Encuesta Nacional de Cultura y Prácticas Ciudadanas (ENCUP).
<http://www.encup.gob.mx>
2. Encuesta Nacional de Juventud 2000.
http://www.bdsocial.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=50&catid=1
3. Encuesta Nacional sobre Prácticas y Consumo Culturales.
<http://sic.conaculta.gob.mx/encuesta/>
4. Encuesta sobre Corresponsabilidad y Participación Ciudadana (SEDESOL).
http://sedesol2006.sedesol.gob.mx/subsecretarias/prospectiva/main_corresponsible.htm
5. Encuesta de Migración urbana.
6. Encuesta Nacional sobre Capital Social en el Medio Urbano.
http://www.bdsocial.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=13&itemid=86
7. Encuesta "Lo que dicen los pobres" (SEDESOL)
<http://sedesol2006.sedesol.gob.mx/subsecretarias/prospectiva/voces.htm>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

1. Aceves, Jorge E., "La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación", en Cáceres, Jesús, Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación, México, Addison Wesley Longman, 1989.
2. Ballester, Luis; Orte, Carmen; Oliver, Joseph Luis, Análisis cualitativo



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 3240008

LA CIUDAD Y SUS ACTORES SOCIALES

de entrevistas. Revista Nómadas, número 18, 2003, pp. 140-178.

3. Bosco, Joao, Metodología de la investigación temática, Bogotá, IICA-CIDA, no. 101, 1969.
4. CELADEC, Análisis de estructura y coyuntura, Cuadernos de Capacitación, Lima, 1979.
5. Delich, Francisco, Para el análisis de los fenómenos socia políticas coyunturales. Premisas y perspectivas. Revista Mexicana de Sociología, vol. XLI, enero febrero, 1979.
6. Folguera, Pilar, Cómo se hace historia oral, Madrid, EUDEMA Universidad, 1994.
7. Gallardo, Helio, Fundamentos de formación política. Análisis de coyuntura, San José de Costa Rica, DEI, 1988.
8. Gramsci, Antonio, Notas sobre Maquiavelo, sobre lo político y el Estado Moderno, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 2003.
9. León, E.; Zemelman, H. (coords.) Subjetividad: umbrales del pensamiento social. Barcelona, Anthropos-CRIM-Coordinación de Humanidades, 1997.
10. Santamarina, C., Marinas J.M. Los historias de vida e historia oral. En Métodos y técnicas cualitativas en ciencias sociales, Madrid, Síntesis Psicológica, 1995.
11. Sarabia, Bernabé, Historias de vida, en Revista Española de Investigaciones Sociológicas, número 29, 1985, pp. 165-180.
12. Stavenhagen, Rodolfo, "Como descolonizar de las Ciencias Sociales" en Salazar, Ma. Cristina (comp.), La investigación participativa: inicios y desarrollos, Bogotá, Editorial Popular OEI, 1992.
13. Touraine, Alain, "La voz y la mirada" en Revista mexicano de sociología, número 4, octubre-diciembre, 1979.
14. Vejarano, Gilberto La investigación participativa en América Latino. Pátzcuaro, CREFAL, 1983.
15. Zemelman, Hugo, Conocimiento y sujetos sociales: Contribución al estudio del presente. México, El Colegio de México-Universidad de las Naciones Unidas, 2000.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 336


EL SECRETARIO DEL COLEGIO



Licenciatura en Sociología
Programa analítico del
Módulo XI. La ciudad y sus actores sociales.
Clave: 324008

Adecuación a cargo de:
José Antonio Rosique Cañas
Mario Ortega Olivares
José Luis Cisneros
Sergio Alejandro Méndez Cárdenas

11 de Mayo de 2011.

Índice

1. Introducción.....	1
2. Objetivos.....	2
3. Objeto de transformación.....	2
4. Problema Eje	2
5. Fase teórica.	3
6. Fase socio-histórica.....	7
7. Fase metodológica.....	11
8. Modalidad de enseñanza-aprendizaje	17
9. Modalidades de evaluación	18

1. Introducción

La decima primera Unidad de Enseñanza Aprendizaje (UEA) del Plan de Estudios de la Licenciatura en Sociología está diseñada para comprender sociológicamente el espacio urbano y los actores sociales de la ciudad en sus diferentes dimensiones. En su fase histórica, la evolución de las ciudades y la construcción social del espacio urbano, acompañando así los contenidos de la fase teórica: estructura urbana, identidades urbanas, el espacio de las megalópolis y la participación social en la gestión de las ciudades. Se abordan problemáticas como la sustentabilidad de las ciudades, riesgo y adaptación ante los cambios del clima en el espacio urbano, la ciudad desde una perspectiva de género, la cultura en la ciudad, la importancia de los centros históricos, el empleo y la calidad de vida en el desarrollo urbano, entre otras líneas de investigación.

Será de particular importancia la fase de metodológica cuantitativa y cuantitativa, en la medida en que definida su actuación como herramienta instrumental, constituye el puente para materializar la vinculación entre los aspectos teóricos y socio-históricos con la realidad. En este contexto, se siguen dos estrategias de enseñanza fundamentales; la primera se refiere a utilizar, para el proceso de aprendizaje en aulas, la información disponible de las fuentes de información oficiales (encuestas por muestreo nacionales) y los instrumentos para la recolección de información cualitativa, relacionadas con el problema eje del Módulo. La segunda considera la ejecución del trabajo de investigación final con base en el trabajo de campo, el cual permite la integración de las tres fases ya referidas.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

- Explicar el surgimiento y desarrollo de nuevas formas asociativas bajo la estructura urbana contemporánea.

2.2 Objetivos particulares

- Analizar las conceptualizaciones acerca de la ciudad y la vida urbana como un espacio de ruptura de las identidades tradicionales y de constitución de nuevos actores sociales.
- Analizar la emergencia y el desarrollo de los actores sociales urbanos en América Latina, y en México en particular, su papel en la gestión social y cultural en los conflictos urbanos.
- Utilizar los métodos y técnicas para la promoción participativa de las formas asociativas así como los conceptos y técnicas necesarias para realizar un análisis de coyuntura.

3. Objeto de transformación

El surgimiento y desarrollo de actores sociales, así como de sus formas asociativas en el espacio urbano contemporáneo.

4. Problema Eje

La concentración urbana y la emergencia de actores y movimiento sociales en ciudades mexicanas

5. Fase teórica.

Unidad 1: El proceso de urbanización y construcción de la ciudad

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno comprenda el proceso de división del trabajo entre el campo y la ciudad en los orígenes del capitalismo. • Que el alumno comprenda el proceso de urbanización de las sociedades occidentales en el contexto de la modernización y la racionalización. 	1. La ciudad en la división del trabajo.	Pradilla Cobos, Emilio, <i>Contribución a la crítica de la teoría urbana</i>, México, UAM- Xochimilco, 1987.
	2. La ciudad y la acumulación capitalista.	Lefébvre Henri, <i>La revolución urbana</i>, Madrid, Alianza, 1980.
	3. Industrialización y desarrollo urbano.	Castells, Manuel, <i>La sociología urbana</i>, Madrid, Alianza, 2001.
	4. La ciudad occidental y la oriental.	Soja, Edward W., <i>Postmetrópolis Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones</i>, Madrid, Traficantes de sueños, 2008.
	5. La racionalización y el desarrollo de las ciudades.	Legorreta, Jorge, <i>La ciudad de México a debate</i>, México, EON, UAM-Azcapotzalco, 2008.
	6. El arraigo y las distintas formas de organización de lo urbano.	<p>Manella, Gabriele, <i>Nuevos escenarios urbanos: La sociología del territorio en los Estados Unidos hoy</i>, Milán, Colección de sociología urbana y rural, FrancoAngeli, 2009.</p> <p>Del Acebo Ibáñez, Enrique, <i>Sociología del arraigo. Una lectura crítica de la teoría de la ciudad</i>, Buenos Aires, Claridad, 2000.</p> <p>Giglia, Angela, <i>Antropología urbana</i>, México, Anthropos, UAM, 2003.</p> <p>Borja, Jordi, <i>La ciudad conquistada</i>, Alianza, Madrid, 2003.</p>

5. Fase teórica. Unidad 2: La construcción del espacio urbano y la territorialidad

Objetivos	Contenido	Bibliografía
Que el alumno comprenda las características específicas del espacio público y del privado	1. El espacio social como categoría analítica.	Pradilla Cobos, Emilio, <i>Contribución a la crítica de la teoría urbana</i>, México, UAM-Xochimilco, 1987.
<ul style="list-style-type: none"> • Que el alumno se familiarice con algunas interpretaciones teóricas de los problemas urbanos. 	2. Espacio público y territorio urbano.	Berenzon Gorn, Boris, <i>Coordenadas sociales, más allá del tiempo y el espacio</i>, México, UCM, 2005.
	3. De la ciudad a la megapolis.	Hiernaux-Nicolas, Daniel, "Tiempo, espacio y trasnacionalismo: algunas reflexiones", México, Papeles de Población Núm. 53. Julio-septiembre, UAEM, 2007.
Que el alumno conozca los distintos espacios y formas de sociabilidad en el territorio urbano.	4. La ecología urbana y la estructura de la comunidad.	Tuan Yi-Fu, <i>Topofilia</i>, España, Melusina, 2007.
	5. El urbanismo y la conceptualización de lo social.	García Vázquez, Carlos, <i>Ciudad hojaldre: visiones urbanas del siglo XXI</i>, Barcelona, Plaza edición, 2004.
	6. Tipos de territorialidad: la plaza, el mercado, el barrio, la calle.	Oliva I Casas, Josep, <i>La confusión del urbanismo: ciudad pública versus ciudad doméstica</i>, Madrid, CIE-Dossat, 2005.
	7. Percepción, usos y prácticas del espacio urbano.	Muntané, María del Carmen, De Oleza y Ruano Miguel, <i>Ecourbanismo. Entornos urbanos sostenibles: 60 proyectos</i>, Madrid, Gustavo Gili, 2000.

5. Fase teórica. Unidad 2: La construcción del espacio urbano y la territorialidad

Objetivos	Contenido	Bibliografía
		<p>De Cortés, José Miguel G., <i>La ciudad cautiva: control y vigilancia en el espacio urbano</i>, Madrid, Editorial Akal, 2008.</p> <p>Mike, Davis, <i>Ciudades muertas Ecología, catástrofe y revuelta</i>, Madrid, Traficantes de sueños, 2007.</p> <p>Virno, Paolo, <i>Gramática de la multitud. Para un análisis de las formas de vida contemporáneas</i>, Madrid, Traficantes de sueños, 2003.</p> <p>Wacquant Loïc, <i>Parias urbanos, marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio</i>, Buenos Aires, Manantial, 2001.</p> <p>Cruz Reguillo, Rossana, <i>La construcción simbólica de la ciudad Sociedad. Desastre y comunicación</i>, México, ITESO, 1999.</p> <p>Pires do Rio Caldeira, Teresa, <i>Ciudad de Muros</i>, España, Gedisa, 2007.</p>

5. Fase teórica. Unidad 3: Cultura y ciudad

Objetivos	Contenido	Bibliografía
Que el alumno comprenda los procesos culturales de conformación, de las identidades colectivas en el espacio urbano.	1. La cultura urbana.	Duhau , Emilio, Giglia, Angela, <i>Las reglas del desorden: habitar la metrópoli</i> , México, Siglo XXI – UAM-Azcapotzalco, 2008 .
	2. La construcción social de la identidad.	Rosales Ortega , Roció, <i>Globalización y regiones en México</i> , México, Miguel Ángel Porrúa, FCPyS - UNAM, 2000 .
	3. Ciudad y vida cotidiana.	Certeau , Michel, <i>La invención de lo cotidiano 2. Habitar, cocinar</i> , México, UIA, 1999 .
	4. Reconfiguración trasnacional de las identidades urbanas.	Giménez Montiel , Gilberto, <i>Estudios sobre la cultura y las identidades sociales</i> , México, CNCA, ITESO, 2007.
	5. Hibridación y multicultural.	<p>Giménez Montiel, Gilberto, <i>Teoría y análisis de la cultura</i>. Vol II, México, CNCA, ICOCUL, 2005.</p> <p>Giménez Montiel Gilberto, <i>Teoría y análisis de la cultura</i>. Vol I., México, CNCA, ICOCUL, 2005.</p> <p>Silva, Armando, <i>Imaginario urbanos: el desarrollo de un urbanismo desde los ciudadanos</i>, Colombia, Universidad Nacional de Colombia, 2006.</p>

8. Fase socio-histórica.

Unidad 1: El proceso de desarrollo urbano en América Latina y México.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<p>Analizar la transición rural-urbana de México y América Latina durante el siglo XX.</p>	<p>1. Industrialización, explosión demográfica y expansión territorial en las ciudades en América Latina.</p>	<p>Veredas. <i>Revista de Pensamiento Sociológico</i>, Número 10 Edición Especial: Pensar la Ciudad, México, UAM-Xochimilco, 2005.</p>
<p>Comprender el proceso de industrialización y demográfico que dio lugar al fenómeno de urbanización de las ciudades latinoamericanas.</p>	<p>2. La Ciudad de México y su desarrollo megalopolitano.</p>	<p>Garza, Gustavo, <i>La urbanización de México durante en el siglo XX</i>, México, Colegio de México, 2003.</p> <p>Villarreal González, Diana R. et. al. (coords.), Dinámicas metropolitanas y estructuración territorial, México, UAM-Xochimilco, Miguel Ángel Porrúa, 2003.</p> <p>García Ortega, Roberto y Iracheta Cenecorta, Alfonso, (comp.), Replanteando la metrópoli: soluciones institucionales al fenómeno metropolitano, México, El Colegio Mexiquense y otros, 2008.</p> <p>Aguilar, Guillermo Adrián, Procesos metropolitanos y grandes ciudades. Dinámicas recientes en México y otros países, México, UNAM, 2004.</p> <p>Ortega, Roció Rosales, Globalización y regiones en México, México, Miguel Ángel Porrúa, FCPyS - UNAM, 2000.</p>

6. Fase socio-histórica. Unidad 2: Cultura política y actores sociales.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<p>Identificar los flujos e impactos globales que se están dando en las ciudades latinoamericanas y su incidencia en la cultura política de los ciudadanos.</p>	<p>1. Ciudades latinoamericanas y procesos globales: flujos e impactos.</p>	<p>García Canclini, Néstor, <i>La globalización imaginada</i>, México, Paidós, 2000.</p> <p>Veredas. <i>Revista de Pensamiento Sociológico</i>, Número 10, Edición Especial: Pensar la Ciudad, México, UAM-Xochimilco, 2005.</p>
<p>Comprender el papel que juegan los actores sociales para el desarrollo de los espacios públicos dentro de las ciudades latinoamericanas.</p>	<p>2. Los actores sociales en las postmetrópolis del siglo XXI</p>	<p>Soja Edward W., <i>Postmetrópolis Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones</i>, Madrid, Traficantes de sueños, 2008.</p> <p>Giménez Montiel, Gilberto, <i>Estudios sobre la cultura y las identidades sociales</i>, México, CNCA, ITESO, 2007.</p> <p>Giménez Montiel, Gilberto, <i>Teoría y análisis de la cultura</i>. Vol II., México, CNCA, ICOCUL, 2005.</p>

Unidad 3: Movimientos sociales y análisis de coyuntura.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
	1.- Ciudades latinoamericanas y movimientos urbanos.	<p>García Canclini, Néstor, <i>La globalización imaginada</i>, México Paidós, 2000.</p> <p>Veredas. <i>Revista de Pensamiento Sociológico</i>, Número 10, Edición Especial: Pensar la Ciudad, México, UAM-Xochimilco, 2005.</p> <p>Soja Edward W, Postmetrópolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones, Madrid, Traficantes de sueños, 2008.</p>
	2.- Actores sociales y movimientos urbanos: análisis de casos.	<p>Bazant, Jan S., <i>Periferias urbanas, Expansión incontrolada de bajos ingresos y su impacto en el medio ambiente</i>, México, Trillas, 2001.</p> <p>Rosique Cañas, José Antonio, <i>Ciudad de México: la megalópolis ingobernable</i>, México, UNAM, UAM-Xochimilco, 2006.</p> <p>Legorreta, Jorge (coord.), <i>La Ciudad de México a debate</i>, México, UAM- Iztapalapa, 2008.</p>

9. Fase metodológica

Unidad 1: El análisis de la coyuntura.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<p>Conocer los conceptos y técnicas necesarios para realizar un análisis de coyuntura.</p>	<p>1. El paso de la historia a la praxis. La praxis como acción humana orientada a fines.</p>	<p>Zemelman, Hugo, <i>De la historia a la política</i>, México, Siglo XXI, 2007.</p> <p>Sánchez Vázquez, Adolfo, <i>Filosofía de la praxis</i>, México, Grijalbo, 2003.</p> <p>Fals Borda, Orlando, <i>El problema de cómo investigar la realidad para transformarla en praxis</i>, Bogotá, Tercer Mundo, 1994.</p>
	<p>2.- El concepto de coyuntura. El análisis social del aquí y el ahora.</p>	<p>Zemelman, Hugo, “Hacia una estrategia de análisis coyuntural” en Seoane J. (comp.), <i>Movimientos sociales y conflicto en América Latina</i>, Buenos Aires, OSAL y CLACSO, 2003.</p> <p>Vilar, Pierre, “Estructura y coyuntura” en Vilar, Pierre, <i>Iniciación al vocabulario histórico</i>, Barcelona, Crítica, 2003.</p> <p>Zemelman, Hugo, “El análisis social como análisis del presente” en Zemelman, Hugo, <i>Los Horizontes de la Razón</i>, Tomo I, Dialéctica y apropiación del presente, Barcelona, Anthropos, 1992.</p> <p>Portantiero, Juan Carlos, “Gramsci y el análisis de coyuntura (algunas notas)” en Portantiero, Juan Carlos, <i>Los usos de Gramsci</i>, Buenos Aires, Grijalbo, 1999.</p>

Unidad 1: El análisis de la coyuntura.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
	3. El sistema de información. A. Las áreas temáticas. B. La base de datos. C. El informe de coyuntura social. D. El resumen cronológico. E. El cuadro resumen.	Osorio , Jaime, <i>El análisis de coyuntura</i> , México, CIDAMO, 1987 .
	A. El trabajo de investigación social en el contexto del desarrollo y la organización rural: Integración de equipos y cronograma de trabajo.	<ul style="list-style-type: none">• Esta actividad de enseñanza-aprendizaje se lleva de forma continua durante todo el trimestre; requiere de la permanente asesoría de los docentes de las tres fases; con especial atención de los elementos metodológicos.

7. Fase metodológica. Unidad 2: Métodos, técnicas y actores.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<p>Criticar los métodos y técnicas que reducen a los actores a simples objetos.</p>	<p>1. El actor sujeto de la investigación.</p>	<p>Foucault, Michel, "El sujeto y el poder" en <i>Revista de Ciencias Sociales</i>, Facultad de Ciencias Sociales, Fundación de Cultura Universitaria, número 12, Montevideo, 1996.</p>
	<p>2. Críticas a la investigación tradicional.</p>	<p>Villasante, T.R., "De los movimientos sociales a las metodologías participativas" en Delgado J.M. y Gutiérrez J., <i>Métodos y técnicas cualitativas de investigación en las Ciencias Sociales</i>, Madrid, Síntesis, 2000.</p>
	<p>3. El método biográfico</p>	<p>Bolívar, Antonio y Domingo, Jesús, "La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de Desarrollo y Estado Actual" en <i>Forum Qualitative Social Research</i>, Volumen 7, número 4, artículo 12, septiembre, 2006.</p> <p>Prins, Gwyn, "Historia oral" en Burke, Peter (coord.), <i>Formas de hacer historia</i>, Madrid, Alianza, 2009.</p> <p>Sitton, Thad, Mehaffy, George, (Trad.) Reyes, Ramón, <i>Historia oral una guía para profesores</i>, México, FCE, 1989.</p>
	<p>4. Sociología visual y etnografía visual.</p>	<p>Ortega, Mario, "Metodología de la sociología visual y su correlato etnológico" en <i>Argumentos. Estudios críticos de la sociedad</i>, volumen 22, número 59, enero-abril, 2009.</p> <p>De Miguel, Jesús M., <i>El ojo sociológico</i>, Revista Española</p>

7. Fase metodológica. Unidad 2: Métodos, técnicas y actores.

Objetivos	Contenido	Bibliografía
		<p>de Investigaciones Sociológicas, número 101, 2003. pp. 49-88.</p> <p>Ardévol, Elisenda et al., <i>Etnografía virtualizada: la observación participante y la entrevista semiestructurada</i> en Línea Athenea Digital, número 3, primavera, 2003. http://antalya.uab.es/athenea/num3/ardevol.pdf</p> <p>Hine, Christine, <i>Etnografía virtual</i>, Barcelona, Editorial UOC, Colección Nuevas Tecnologías y Sociedad, 2000.</p>

7. Fase metodológica. Unidad 3: La promoción participativa,

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<p>Dominar los métodos y técnicas para la promoción participativa de grupos sociales.</p>	<p>1. La promoción social. 1.1 . La investigación temática. 1.2 La investigación acción. 1.3 La investigación militante.</p>	<p>Villasante, T.R., "De los movimientos sociales a las metodologías participativas" en Delgado, J.M. y Gutiérrez, J., <i>Métodos y técnicas cualitativas en las Ciencias Sociales</i>, Madrid, Síntesis, 2000.</p> <p>Fiori, J.L., "Dialéctica y libertad: dos dimensiones de la investigación temática" en Freire, P., Flors, H. y Friori, J.L., <i>Educación liberadora</i>, Madrid, Zero ZYK, 1978.</p> <p>López de Ceballos, P., <i>Un método para la investigación-acción-participativa</i>, Madrid, Popular, 1998.</p> <p>Ortega, Mario, <i>La utopía en el barrio</i>, México, UAM-Xochimilco, 1995.</p> <p>Rojas, Raúl, <i>Teoría e investigación militante</i>, México, Plaza y Valdés, 1989.</p> <p>Tomasseta, Leonardo, <i>Participación y autogestión</i>, Buenos Aires, Amorrortu, 1980.</p>
	<p>2. Metodología para la investigación participativa. 2.1 Los temas generadores. 2.2 El auto diagnóstico. 2.3 La guía general cualitativa, 2.4 El taller del trabajo.</p>	<p>Callejo, Javier, <i>El grupo de discusión: introducción a la práctica de investigación</i>, Barcelona, Ariel, 2001.</p> <p>Sotelo, José y Schmelkes, Sylvia, <i>Guía campesina de Autodiagnóstico</i>, México, SEDEPAC, 1981.</p> <p>Pozas, Ricardo, <i>Guía general cualitativa para la investigación-acción de los pueblos indígenas</i>, México, FCPyS-UNAM, 1989.</p>

7. Fase metodológica. Unidad 3: La promoción participativa,

Objetivos	Contenido	Bibliografía
		<p>Ibáñez, Jesús, <i>Más allá de la sociología. El grupo de discusión: Técnica y crítica</i>, Buenos Aires, Paidós, 2006.</p>
	<p>3. Las técnicas grupales. 3.1 La animación. 3.2 La abstracción. 3.3 La comunicación. 3.4 La organización y la planeación.</p>	<p>Bustillos, Graciela y Vargas, Laura, <i>Técnicas participativas para la educación popular</i>. Tomos I y II, Madrid, Popular, 2001.</p>

Bibliografía complementaria

- Aceves, Jorge E. (1998) ***La historia oral y de vida: del recurso técnico a la experiencia de investigación***. En Cáceres, Jesús, *Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación*, México, Addison Wesley Longman, pp. 433-463
- Ballester, LLuis; Orte, Carmen; Oliver, Joseph LLuis (2003) ***Análisis cualitativo de entrevistas. Revista Nómadas***, número 18, pp. 140-178.
- Bosco, Joao (1969) ***Metodología de la investigación temática***. Bogotá, IICA-CIDA, núm. 101.
- CELADEC (1979) ***Análisis de estructura y coyuntura***. Cuadernos de Capacitación, Lima.
- Delich, Francisco (1979) ***Para el análisis de los fenómenos sociopolíticos coyunturales. Premisas y perspectivas***. Revista Mexicana de Sociología, vol. XLI, enero febrero.
- Folguera, Pilar (1994) ***Cómo se hace historia oral***. Madrid, EUEMA Universidad.
- Gallardo, Helio (1988) ***Fundamentos de formación política. Análisis de coyuntura***. San José de Costa Rica, DEI.
- Gramsci, Antonio (2003) ***Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y el Estado Moderno***. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.
- León, E.; Zemelman, H. (coords.) (1997) ***Subjetividad: umbrales del pensamiento social***. Barcelona, Anthropos-CRIM- Coordinación de Humanidades, p. 174.
- Santamarina, C., Marinas J.M. (1995) ***Las historias de vida e historia oral***. En *Métodos y técnicas cualitativas en ciencias sociales*, Madrid, Síntesis Psicológica.
- Sarabia, Bernabé (1985) ***Historias de vida. En Revista Española de Investigaciones Sociológicas***, número 29, pp. 165-180.
- Stavenhagen, Rodolfo (1992) Como ***descolonizar de las Ciencias Sociales***. En Salazar, Ma. Cristina (comp.), La

7. Fase metodológica. Unidad 3: La promoción participativa,

Objetivos	Contenido	Bibliografía
<p>investigación participativa: inicios y desarrollos, Bogotá, Editorial Popular OEI, pp. 37-64.</p> <ul style="list-style-type: none">• Touraine, Alain (1979) La voz y la mirada. Revista mexicana de sociología, número 4, octubre-diciembre.• Vejarano, Gilberto (1983) La investigación participativa en América Latina. Patzcuaro, CREFAL.• Zemelman, Hugo (2000) Conocimiento y sujetos sociales: Contribución al estudio del presente. México, El Colegio de México-Universidad de las Naciones Unidas.		

10. Modalidad de enseñanza-aprendizaje

El Modelo Xochimilco plantea, en su enfoque estratégico, vincular el proceso de enseñanza-aprendizaje a problemáticas de la realidad definidas socialmente; para ello, considera la investigación como elemento central para la producción de conocimientos relacionados directamente con objetivos sociales concretos.

Se destaca la importancia de establecer una clara articulación de la teoría y la práctica. De esta forma, en este Módulo XI se tiene como uno de los objetivos centrales el que el alumno o alumna conozca y discuta los conceptos básicos para introducirse al conocimiento de la problemática urbana y reconozca la historicidad de los procesos sociales, las diferentes escuelas de la sociología urbana.

En este contexto y para atender estos principios rectores, se ha definido como estrategia instrumental del Modelo Xochimilco, articular e integrar los conocimientos de las tres fases (teórica, socio-histórica y metodológica) en la realización de la investigación final, que con base en el trabajo de campo, permita que el alumno y/o alumna comprenda y analice la realidad y proponga actuar en consecuencia, en el espacio de la ciudad. El trabajo de investigación será asesorado a lo largo de todo el Módulo (trimestre) por los tres docentes de las fases, con especial atención de los aspectos de carácter metodológicos.

Las líneas de investigación que constituyen el marco programático de referencia para la realización del trabajo final son:

- A Planeación y Desarrollo Urbano en México
- B Gestión y participación ciudadana en el espacio urbano
- C Desarrollo Urbano y calidad de vida
- D Sustentabilidad de las ciudades, riesgo y adaptación ante los cambios del clima en el espacio urbano.
- E La ciudad desde una perspectiva de género.

- F La cultura en la ciudad, la importancia de los centros históricos y las identidades urbanas.

De igual forma, para la instrumentación del proceso de enseñanza de la fase metodológica durante el trimestre, se utilizarán bases de datos relacionadas con el problema eje del Módulo; se recomiendan las siguientes.

Bases de datos y link de consulta	Bases de datos y link de consulta
Encuesta Nacional de Cultura y Prácticas Ciudadanas (ENCUP). http://www.encup.gob.mx	Encuesta de Migración Urbana.
Encuesta Nacional de Juventud 2000. http://www.bdsocial.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=50&catid=1	Encuesta Nacional sobre Capital Social en el Medio Urbano. http://www.bdsocial.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=13&itemid=86
Encuesta Nacional sobre Prácticas y Consumo Culturales. http://sic.conaculta.gob.mx/encuesta/	Encuesta “Lo que dicen los pobres” (SEDESOL) http://sedesol2006.sedesol.gob.mx/subsecretarias/prospectiva/voces.htm
Encuesta sobre Corresponsabilidad y Participación Ciudadana (SEDESOL). http://sedesol2006.sedesol.gob.mx/subsecretarias/prospectiva/main_corresponsable.htm	

11. Modalidades de evaluación

9.1 Evaluación global

Para acreditar de forma global, la Unidad de Enseñanza Aprendizaje (UEA) correspondiente al Módulo IX. Organización y Desarrollo Rural, es necesario aprobar cada una de las tres fases: teórica, socio-histórica y metodológica. Cada una de las fases tiene valor de un tercio de la calificación total.

Los elementos de evaluación y su ponderación son:

Actividad	Ponderación (%)
Participación fundamentada	15
Trabajos parciales	15
Exámenes	30
Trabajos de campo	10
Trabajo final escrito	30
Total	100

9.2 Evaluación de recuperación

Corresponde a la evaluación en la que el alumno o la alumna demuestran haber alcanzado los objetivos de la UEA que no fueron cumplidos mediante la evaluación global.

En los casos particulares de un alumno o alumna que no hubiese cursado de forma ordinaria durante el periodo inmediato anterior (trimestre) que corresponde a la evaluación de recuperación, deberá entregar un documento que contenga los trabajos de investigación, en los mismos términos que se desarrolló conforme a los contenidos del Módulo; para mayor información al respecto, podrá acudir a la Coordinación de la Carrera de Sociología con la anticipación que corresponda.

9.3 Integración de calificaciones de las fases

La calificación particular de cada una de las tres fases deberá convertirse a la escala de 0 a 100 puntos; la suma de las tres deberá utilizarse para determinar la calificación global del alumno o alumna de acuerdo a la siguiente escala.

Valor en puntaje de la suma de las tres fases	Calificación en letras (anotación en acta)
Menor a 60	NA
De 60 a 74	S
De 75 a 89	B

De 90 a 100	MB
-------------	----

Directorio

Universidad Autónoma Metropolitana

Dr. Enrique Fernández Fassnacht.
Rector General

Lic. Iris Santacruz Fabila
Secretaría General

Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Xochimilco

Dr. Salvador Vega y León
Rector

Dra. Beatriz Araceli García Fernández.
Secretaría de la unidad

Dr. Alberto Padilla Arias
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

M. Ed. Jorge Alsina Valdés y Capote
Secretario Académico

Lic. Celia Consuelo Pacheco Reyes.
Jefa del Departamento de Relaciones Sociales

Mtro. Sergio Alejandro Méndez Cárdenas
Coordinador de la Licenciatura en Sociología

